Цыганские песни и танцы

(из спектакля "Табор уходит в небо")

Сл. С. Давицкого

муз. Ж. Металлиди

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

нар

Широко

Медленно, постепенно ускоряя

mp

Яр-че звёзды, яр-че звёзды разгорелись, разго-релись в поднебесье-е раз-у-да-ли-

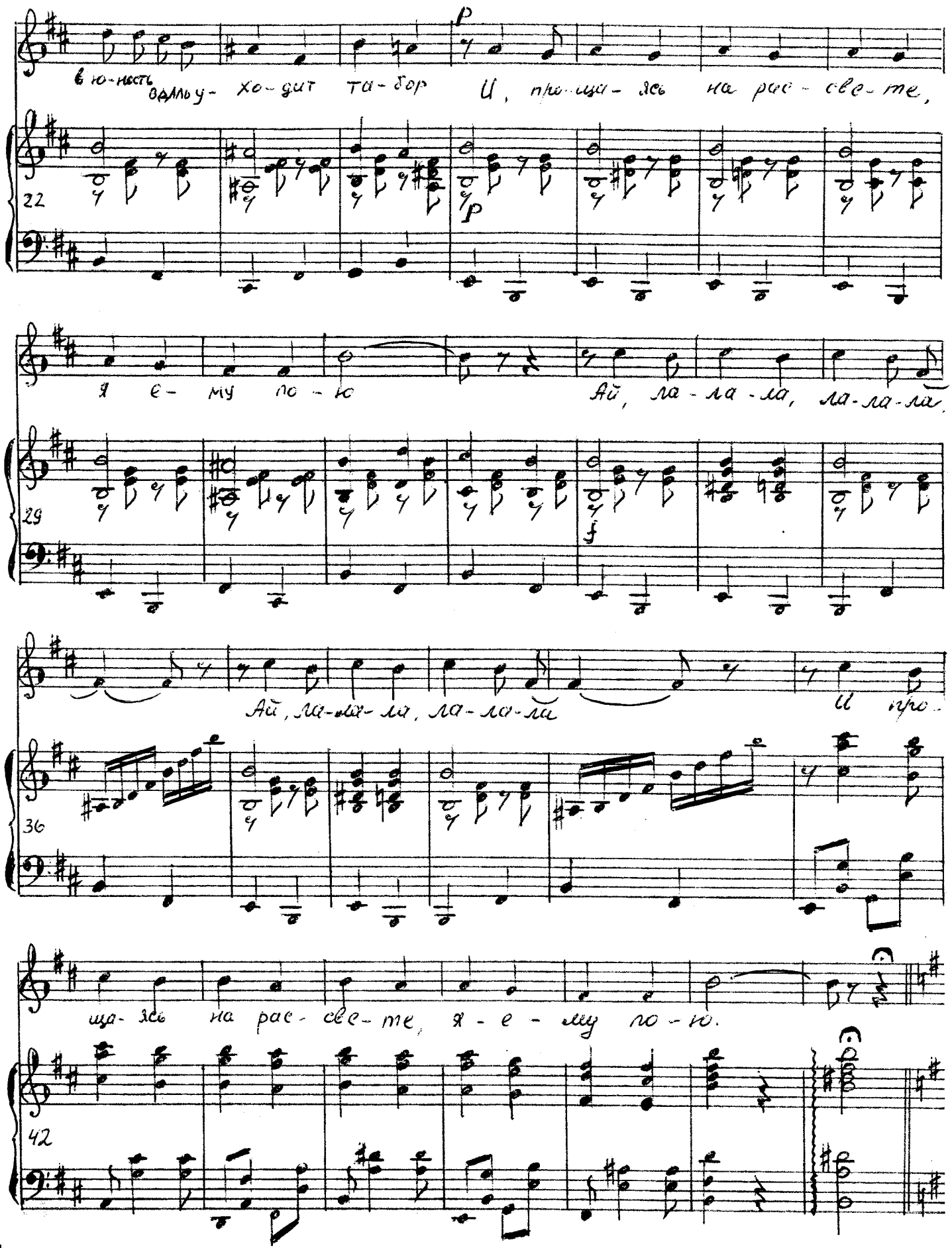
5

-е цы-га-не всю ночь цыгане е-дут с пес-ней от степ-ных кос-тров взле-та-ют

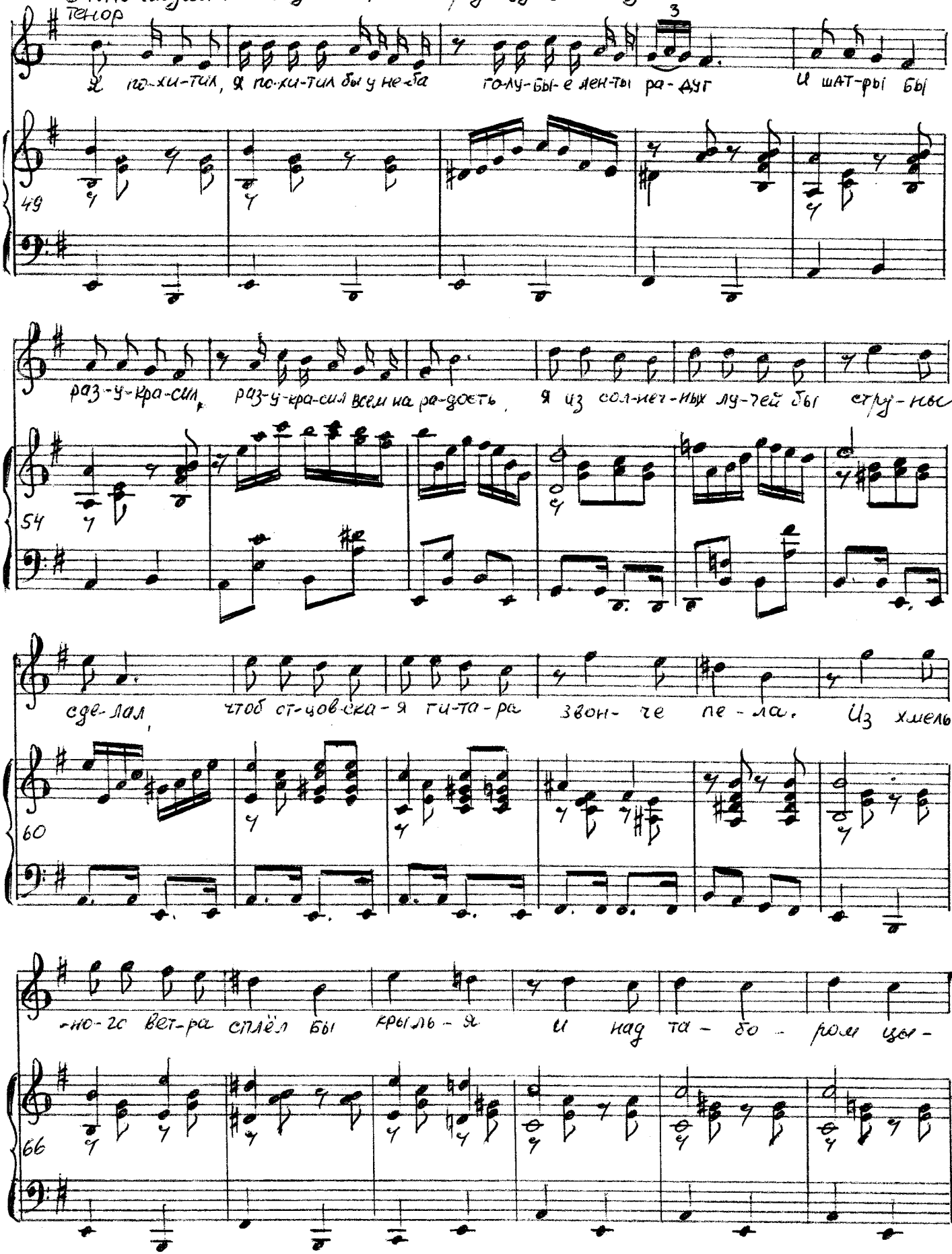
10

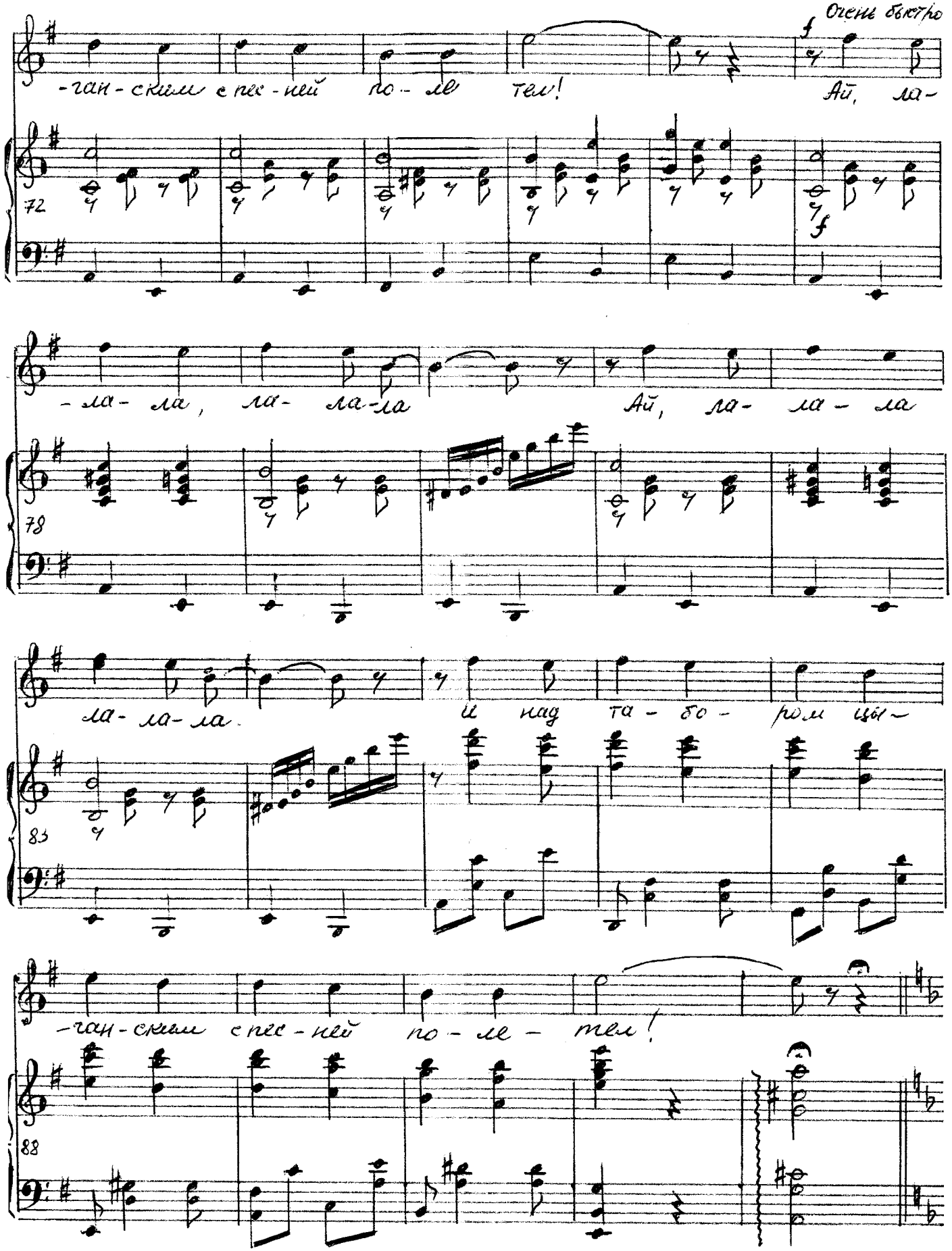
В не-бо ис-кры, золотом звенят влюблённые мо-нис-то слов-но

15

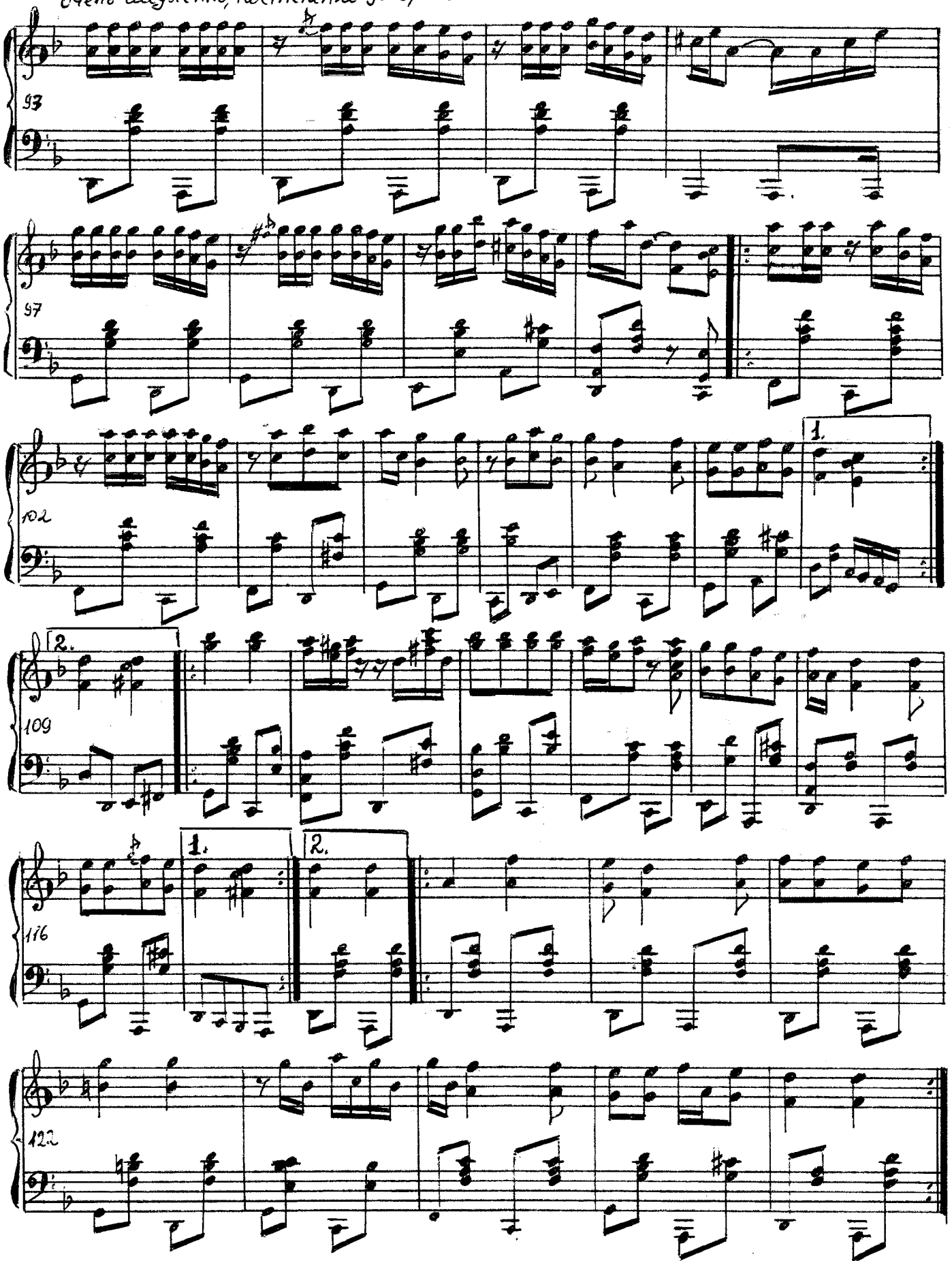

в по-ходе вдаль у-ходит та-бор
И, про-ща-ясь на рас-све-те,
я е-му по-ю
Ай, ла-ла-ла, ла-ла-ла,
Ай, ла-ла-ла, ла-ла-ла
И про-
ща-ясь на рас-све-те, я-е-му по-ю.
22
29
36
42

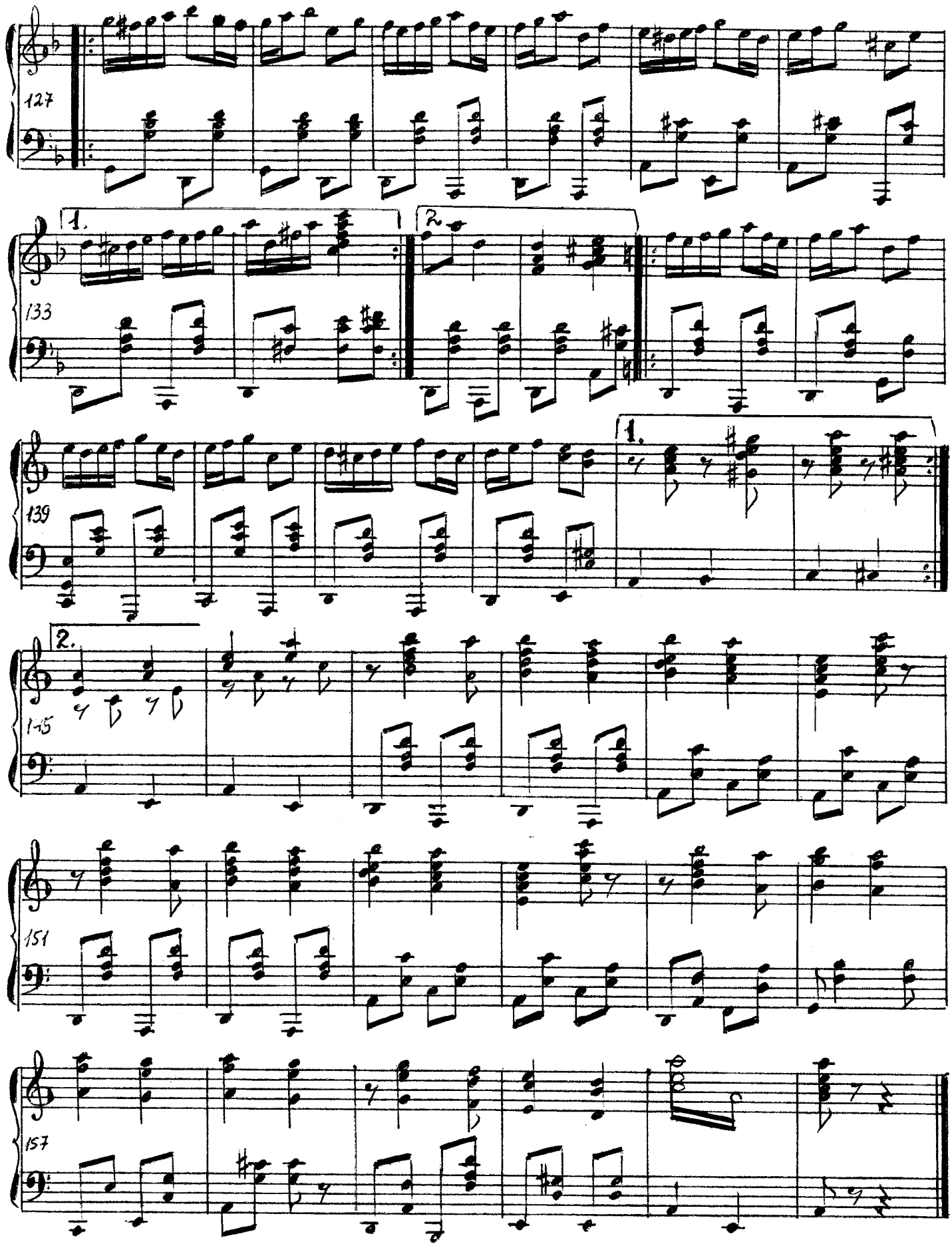
Очень медленно и далее, как предыдущий куплет.

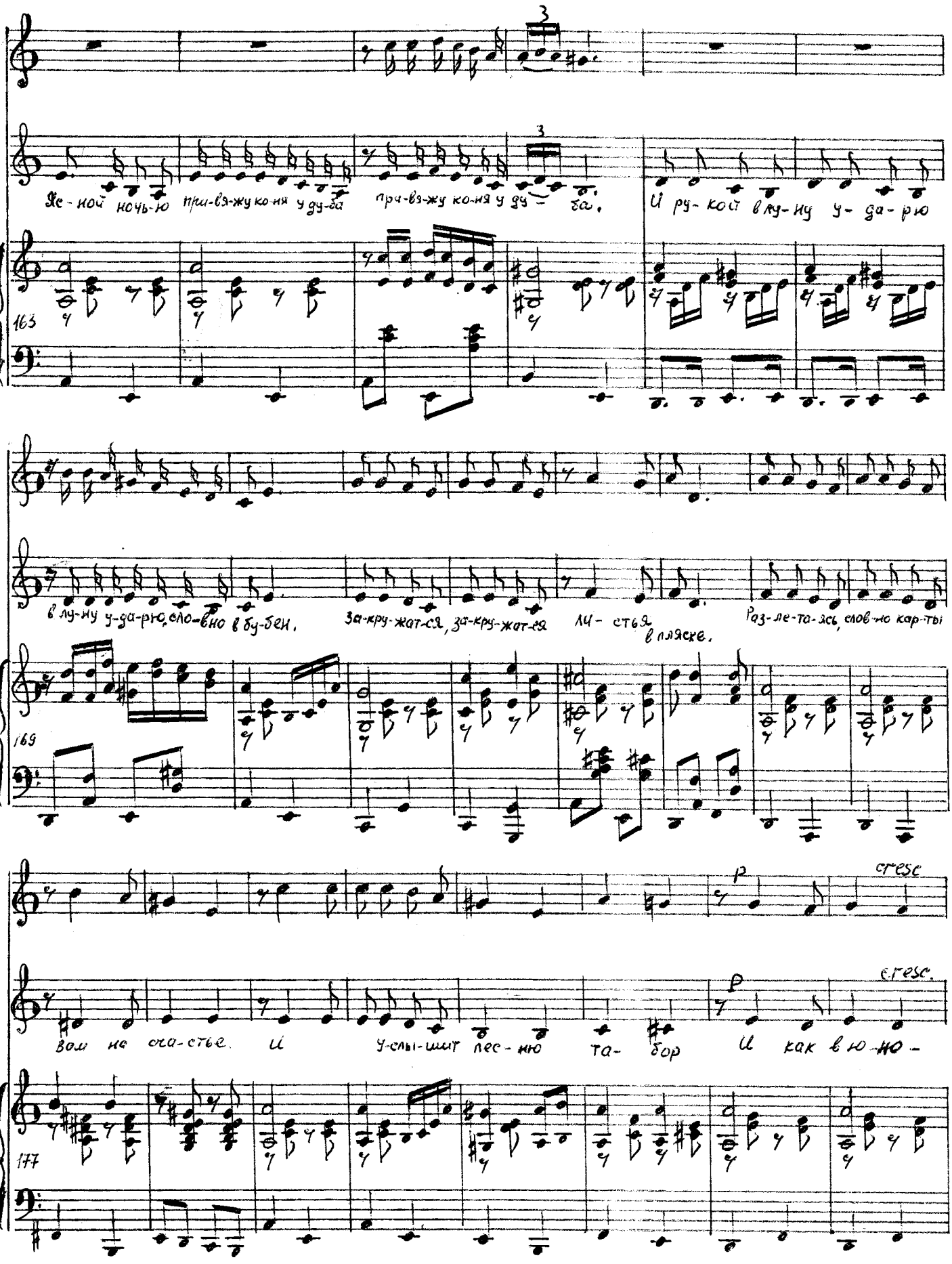


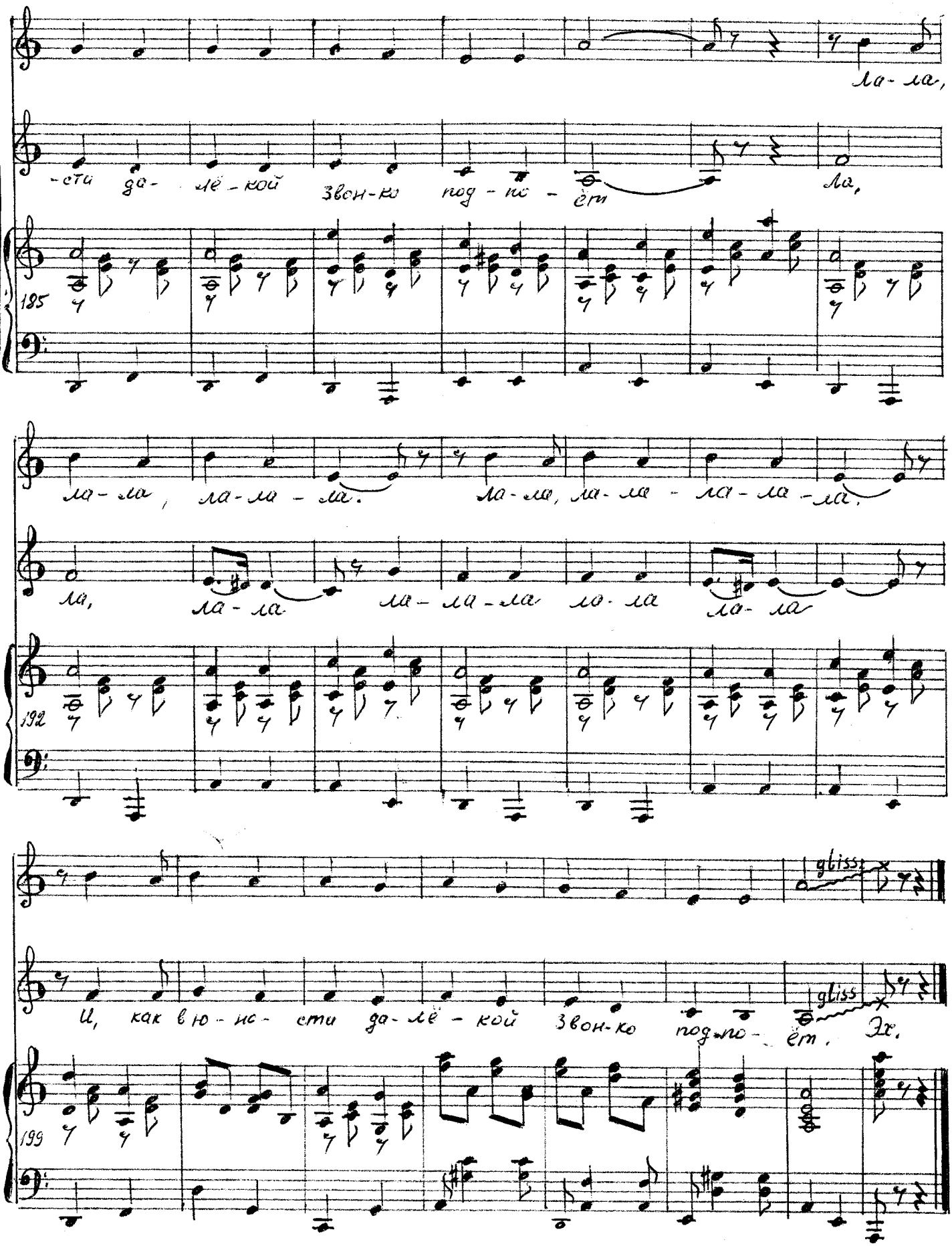

Очень быстро
f
-ган-ским спес-ней по-ле тек!
Ай, ла-
72
f
-ла-ла, ла-ла-ла
Ай, ла-ла-ла
78
ла-ла-ла.
и над та-бо-ром ды-
83
-ган-ским спес-ней по-ле-тел!
88

Танец.
Очень медленно, постепенно ускоряя




127
1.
2.
133
1.
139
2.
145
151
157


Ясной ночью привяжу коня у дуба
привяжу коня у дуба.
И рукой в луну ударю
163
в луну ударю, слово в бубен.
Закружатся, закружатся листья в пляске.
Разлетаясь, словно карты
169
cresc.
Вам не счастье. И услышит лесничий
И как в юности
177


ла - ла,
-сти да - лё - кой звон-ко под - хо - ёт ла,
185
ла - ла, ла - ла - ла. ла - ла, ла - ла - ла - ла - ла,
ла, ла - ла ла - ла - ла ла - ла ла - ла
192
gliss.
И, как в ю - но - сти да - лё - кой звон-ко подхо - ёт, gliss Эх.
199